



CRISTINA CRETEGNY

Cristina Cretegy
Representante: SALVADOR ACTORS
cristinacretegy@gmail.com
(+34) 653 337 555

salvadoractors.com
934 310 707
<https://cristinacretegy.es/videooboo>
k/

CINE

RUINAS ARTIFICIALES	Secundario	Hemera	Rumbo a Peor Films
MANUELA	Protagonista	Claudia Figuerola	Georgina Pahissa
EL MAR	Protagonista	Pol Armengol	Pol Sole
SOPLUIG	Secundario	Aline López	Gemma Morcillo
EL VIAJE	Secundario	Marcos Ballestrazzi	La Casa del Cine
DEJANDO HUELLA	Secundario	Pau Pons	Iker Martinez
RASKOLNIKOV	Secundario	Ualihan Tursonov	Elnur Alyeva NUE
SOLITUDE	Co-protagonista	Jesús Rodríguez	Makine Studios
VIDAS PARALELAS	Protagonista	Jorge Manrique	Carmelita Films

TEATRO

THE ADVENTURES OF NICOLE	Protagonista	Greta Grinuite	TEATRO RAVAL
ORFEO	Co-protagonista	Marina Deza	CUARTA PARED
FIVE DATES	Co-protagonista	Michael Attenborough	SALA BECKETT
UNA VIDA PRESTADA	Protagonista	Sonia Espinosa	SALA ANAGLIFOS
CANCION DE CUNA	Protagonista	Javier Galitó-Cava	SALA ANAGLIFOS
NUESTRO PUEBLO	Co-protagonista	Zulema Katz	STUDIO 3

TV

CON UN PIE EN EL PARAISO – Presentadora de deportes de riesgo
en “Travel and Adventure” – DISCOVERY NETWORKS

ACTUACIÓN

- HB STUDIO, NEW YORK: Curso completo artes escénicas, Michael Beckett
- JOHN STRASBERG STUDIOS, NEW YORK: Curso intensivo interpretación, John Strasberg
- NEW WORLD SCHOOL OF ARTS, MIAMI: Curso Interpretación
- TÉCNICA MEISNER: Graduada en Técnica Meisner (2 años) con Javier Gallitó-Cava
- STUDIO 3 – ZULEMA KATZ: Tres años de Interpretación con Zulema Katz

Cristina Cretegy
Representante: SALVADOR ACTORS
cristinacretegy@gmail.com
(+34) 653 337 555

salvadoractors.com
934 310 707
<https://cristinacretegy.es/videoobook/>

CANTO & VOZ

- Master Class Interpretación para cantantes, Mario Gas
- Clases de Voz – Lidia Garcia
- Clases de Canto – Sonia Redondo, Jam Sessio

CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN

- ESCUELA CRISTINA ROTA – Intensivo Interpretación, Natalia Mateo
- ESCUELA JUAN CODINA – Interpretación actoral, Juan Codina
- INTERPRETACIÓN ACTORAL ANTE CÁMARA – Cristina Alcázar
- SALA BECKETT – Curso de interpretación, Michael Attenborough
- CURSO DE INTERPRETACION – Tonucha Vidal
- CURSO DIRECCION ESCÉNICA – Escuela Eolia, Ferran Madico

MOVIMIENTO & DANZA

- Danza contemporánea – Sol Pico, La Piconera, Barcelona
- Danza Flamenco – Amor de Dios, Madrid
- Danza contemporánea – American Dance Theater, NY (Alvin Ailey)
- Danza Africana – Djoniba Dance and Drum Center, NY
- Esgrima Escénica – HB Studio, NY
- Alexander Technique – HB Studio, NY
- Danza Clásica – Cristina Argenta (4 años), Madrid

IDIOMAS

Español nativo, Inglés bilingüe, Francés bilingüe, Catalán básico.

HABILIDADES

Tennis, Paddle tennis, Natación, Yoga, Esgrima, Baloncesto, Volleyball, Wakeboard, Esquí acuático, Esquí de montaña, Buceo, Water rafting, Danza clásica (nivel medio), Salsa, Ballenato.

AFILIACIONES

SGAE

OTRAS FORMACIONES

- UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID – Licenciatura en Ciencias de la Información
- FAMU (Film and TV School, Prague) – Filmography and Directing
- ENGLISH CERTIFICATE – Cambridge, MA (Harvard)